WAT IS DE TOEKOMST VAN DE SINT-LAMBERTUSKERK?



Het onderzoek van de werkgroep leidde tot een collectieve vraag om vandaag de keuzes te maken voor een beleidsbeslissing in 2031.

DORPSRAAD
SINT-LAMBRECHTS-HERK

Werkgroep Dorpsraad Sint-Lambrechts-Herk

De vraag van de werkgroep Dorpsraad 'kerkgebouw'.

"De denkoefening over 10 prioriteiten begint vandaag."

De werkgroep denkt na over een betekenisvolle toekomst van het kerkgebouw na de vermoedelijke onttrekking aan de eredienst in 2031. Ze adviseert om te denken in fases en wenst, in deze nota, met u mee te wandelen doorheen een herbestemde kerk.

Fase 1: **In de inkomhal** bevindt zich aan de linkerzijde een permanent toegankelijk lees- en ontmoetingsplekje, en een open ruilbibliotheek voorzien van zeteltjes die uitnodigen voor ontmoeting.

Fase 2: **Achteraan de kerk** is er een (met glas) afgescheiden stille ruimte met enkele banken. Het is bestemd als een plek voor reflectie, verstilling, ontmoeting en herinnering, een plek om verbinding te leggen met jezelf, eventueel voor een gebed of het branden van een kaars. Er is een digitaal scherm met een doorlopend overzicht van alle overleden Herkenaren, en een prikbord voor een persoonlijk bericht zoals een woord van dank, afscheid of verdriet.

In de linker- en rechterzijbeuk bevinden zich twee indrukwekkend lange ovalen groepstafels voorzien van internet, wifi en bluetooth connectie, ingericht als openbare co-working-plek. Ze is geschikt voor studiebegeleiding van kinderen met leerachterstand of voor opleiding van digi-helpers en digitale ondersteuning van burgers of samen-lees-activiteiten.

Het **middenschip van de kerk** kan als open akoestische ruimte gebruikt worden voor recepties, seminaries,, repetities, meditaties, workshops, concerten of vormingsactiviteiten. De stapelbare stoelen kunnen vrij ingezet worden.

Links en rechts van het altaar werden de banken verwijderd in de zijbeuken en vervangen door losse stoelen, in cirkels voor groepsgesprekken.

Een digitale rondleiding doorheen de geschiedenis en de aankleding van de kerk is beschikbaar voor geïnteresseerden.

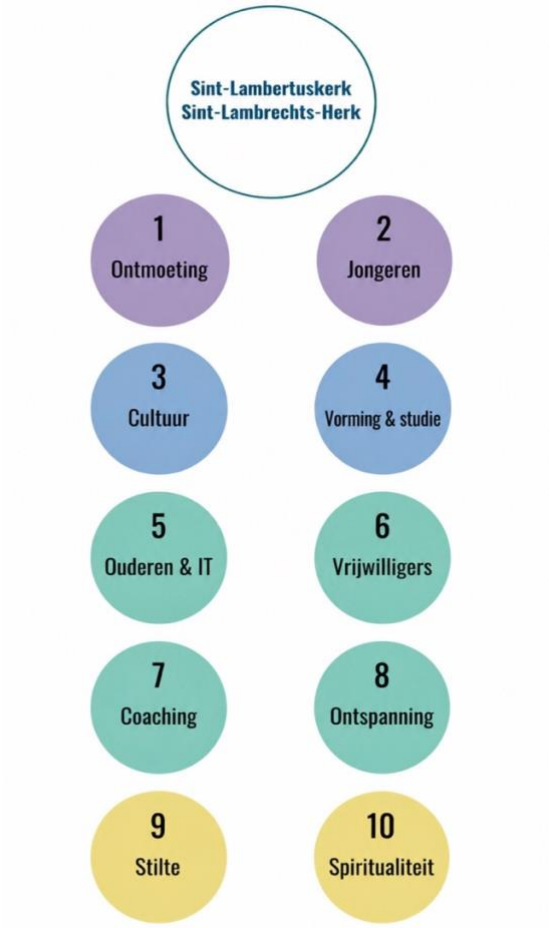
Links en rechts van het middenschip bevinden zich panelen, geschikt om te gebruiken als tentoonstellingswand.

Uit het feitelijk gebruik kunnen, in dialoog met de stad, nieuwe inzichten ontstaan.

Fase 3: Tussen vandaag en 2031 kan de tijd optimaal te worden ingezet om de overgang voor te bereiden door gesprekken, onderzoeksopdrachten en studies om dergelijk gebruik te optimaliseren.

Er dient, in samenspraak met de stad Hasselt, een toekomstvisie te worden ontwikkeld voor de openbare ruimte rond kerk en Elckerlyc. Dit kan slechts na de evaluering van de fases 1 en 2. Op termijn lijkt de integratie van de kerk met de ruimtelijke omgevingsfactoren een 'natuurlijk' proces dat dient voorbereid te worden. Of dit een integratie toelaat met een te verbouwen ontmoetingscentrum is afhankelijk van diverse factoren die buiten de perken liggen van de onderzoeksopdracht van de werkgroep van de Dorpsraad.

Kernwaarden



Een indrukwekkend akoestische concertruimte



Opname in het cultuuraanbod van Hasselt – integratie met bestaande muziekfestivals – repetitieruimte – zingen – plek voor pedagogische lessen volgens thema's – seminaries – workshops – retraites – mogelijkheid voor geluids- en beeldopnames

In de hal een open ruilbibliotheek met zeteltjes – een stille ruimte achteraan de kerk – herinneringsmuur voor sterrenkindjes en overleden Herkenaren – kinderen en hun symbolen voor verwerking van afscheid, boosheid en verdriet.

Een (studie)ruimte voor leerprocessen voor meerdere generaties
Een karaktervolle ruimte voor zakelijke teamsessies.



Studiegelegenheid voor middelbaar en hoge-schoolstudenten – digipunt – opleiding van digibegeleiders – digitale ondersteuning van burgers - promotie lees- en taalontwikkeling – taalintegratieprojecten samen-lees-activiteiten– tentoonstellingen – crea-atelier – co-workingplek tijdens de blokperiode

Een gespreksruimte voor coaching en begeleiding



Filosoferen met kinderen – op zoek gaan naar symbolen en de betekenis van rituelen – de verhalen van heiligenlevens – glasramen – de architectuur van neo-gotiek – ervaringsgerichte meditatie – omgaan met stilte – voorleesmomenten - taal als motor van emotionele ontwikkeling – interactief voorlezen – kerkklokken (hun geschiedenis, functie en symboliek) – catechese-opleidingen – spiritualiteit – groepsgesprekken.

En zoveel meer .....

De denkoefening begint vandaag.